



# Frostafestivalen

1. og 2. august



## Hellbillies

*Køntrirockerne fra Alf i Hallingdal går for å være et av landets beste band for tiden, og vi er meget fornøyd med å kunne tilby en av deres knallkonserter på Frostafestivalen.*

Hellbillies har en tilhengerskare som strekker seg vidt sjangermessig og de bunnsolide musikerne har også røtter i mange musikalske leire.

Etter at albumet Spissrotgang kom ut i fjor har det tatt helt av for **Hellbillies**. Albumet holdt seg på VG-lista i hele 25 uker. Med over 80.000 solgte eksemplarer av Spissrotgang, med flere spelemannspriser, trekker de fulle hus og plener i festival-Norge denne sommeren.

Vi har tatt det lykkelige valget å satse på dette bunnsolide bandet som årets hovedattraksjon på lørdag, og anmeldelsene de har fått denne sommeren beskriver musikalitet, ferdigheter og samspill i verdensklassen.

Konseptet med amerikanske kørtilåter på reinhekle hallingdøl har gitt dem Alf Prøysens ærespris for dialektbruken, og apellert til den særnorske folkesjela. Kulturprisen for Buskerud fylke fikk de i 2003. Tekstene er i vesentlig grad ført i pennen av Arne Moslåtten, en høyt

skattet folkemusiker som gjerne stiller som kappleiksdommer når det trengs, så er det hyggeligst når han spiller fløyte i Hellbillies. Frontfigur Aslag Haugen fraserer kørtilåter på kav hallingdøl som han aldri har gjort annet, og bror hans Lars Håvard Haugen ble også omtalt som verdens beste kørtryrock-gitarist etter Norwegian-Wood konserten i Frognerbadet i mai. Bjørn Gunnar Sando er trommeslager mens Arne Sandum spiller bass og Lars Christian Narum trakterer tangenter. Hellbillies har ei fartstid på omlag 20 år og 10 plateutgivelser bak seg, så har de trålet land og strand for å møte folket. Nå er de blitt så gode at det knapt finnes en grunn til å sitte hjemme om Hellbillies er i nabolaget for å spille. Allsanglåtene "Hallo Telenor", mørke og melankolske "Mot Straumen", romantiske "Den finast eg veit", eller feststemte "Pela Stein" er låter som viser allsidig apell til det brede lag, og dette er noe bandet satser bevisst på - å gi folk det de vil ha.