

Programomtale fredag 14.07.06

U.R.O. - Ulf Risnes Orkester

Siste skudd på Ulf Risnes sin grønne musikkgren er U.R.O. Med en solid kvintett presenterer Risnes både nye låter og noen gamle kineser-hits. Ulf har vært på Frosta med Kineserne før, men har nå funnet nye musikere som heter Hans Christian Frønes som er kjent fra Cadillac og spiller gitar, mens Morty Black, fra TNT og bassisten til Åge, spiller bass i URO. På keyboard får vi høre Christian Nystrøm som er kjent fra Paal Flata og på trommer rytmiserer Freddy Bolsø som har spilt med Elg og Askild Holm. Det blir et spennende gjenhør med Ulf sine velklingende trønderstrofer, også er han jo så trivelig.

Matpackers

Sjømannsrocken inntar Småland med musikk som er en blanding av irsk rock, rock, blues og roots, preget av solid musikalsk håndverk av et band som har turnert i en årrekke med egne låter. "...Sveinung Bjelland har en stemme som oser av salt sjø, skipsforlis, regntunge gater og vestlandsuvær...trakterer bandet sine instrumenter på beste vis...en ny solid plate fra matpackers!" (Stavanger Aftenblad om utgivelsen Hedersmann) "Et råere Hellbillies" skriver VG. Vestlands-band med vestlandspoesi må `packers også sies å være, og foruten Bjelland som også spiller gitar blir Kjetil Ulland å høre på bass, Jon Ørnes på mandolin, gitar og banjo, Nils Hallelund på gitarer og fang-stål og Reinhardt Toresen på kor og munnspill.

Peter Viskinde

Durkdreven dansk artist med mange begavelser gjester Frostafestivalen med musikerne Steffen van Norde på bass, Lasse Nyrup på brett/kor og Esben Duus på trommer. Peter Viskinde som selv spiller gitar og synger egne låter, maler også bilder eller spiller i Big Fat Snake/Malurt som to av hans mest kjente band heter. Viskinde fikk sin første gitar i 1963 og dannet sitt første band i -66. Siden har han vært utøvende artist, og gitt ut atskillige album. Peter er kanskje danskenes svar på Åge, selv om hans hang til engelsk overgår dansken, han presenterer stødige melodiske rocke-musikk med emosjonelle tekster som trolig fenger frostafestivalgjengerne.

Åge Aleksandersen og Sambandet

- følger også tradisjonen med å komme til Frostafestivalen nå for fjerde gang, populariteten har bare økt og Sambandet er nok sterkere enn noen sinne. Etter 30 år på veien har musikken og poesien til Åge nådd høyder få artister opplever i sin samtid. Fra Åge fikk sin første gitar og frem til i dag, har han hatt en lang og innholdsrik karriere hvor han har vært med på å prege den nyere norske musikkhistorien samt bidratt sterkt til begrepet 'Trønderrock'. Priser og trofeer hagler fortsatt over artisten som alle har et forhold til, låttitler som "Ramp, Dains me dæ, Va det du - Jesus?, Levva livet, Lys og varme, Eldorado, To skritt frem og Danserinnen", kan trolig vekke minner hos mange, trøndere som skaptrøndere. Vi tar gjerne bølgen for Åge og ønsker ham velkommen tilbake på kaia.

Thomas Brøndbo

Det blir gjenhør med sangeren Thomas Brønbo på Frostafestivalen, også denne gangen med broren, Eskil Brøndbo på trommer og Terje Grande på keyboard. Han tar også med Stig Hollup på gitar og Jan Anders Rustad på bass når de spiller den tredje festivaldagen inn. Det er nok en del som husker Sex Gale Menn (les Namsos-bandet), og har du fulgt med på nor-sktoppen de siste 9 ukene, har du trolig hørt Thomas sin nye singel: - Du sa æ va en drøm. EP utgivelsen hans fra mars06 har solgt 1500 eksemplarer og turneplanene er klare for høsten.

